

Gilles Rémy est un artiste français actif dans le domaine du spectacle vivant, particulièrement reconnu pour ses créations poétiques et burlesques. Il est notamment l'interprète et le concepteur du spectacle "Monsieur Lune", une performance sans parole destinée à un public familial à partir de 4 ans. Dans ce spectacle, il incarne un personnage inspiré de figures classiques comme Pierrot ou Arlequin, vêtu d'un costume élégant comprenant cravate et chapeau, qui évolue au travers de situations comiques et poétiques.

Le style de Gilles Rémy se caractérise par un mélange d'éléments visuels et physiques, incluant des cascades, des chorégraphies improvisées, ainsi que des influences musicales telles que le jazz et le swing. Ses représentations combinent acrobaties, danse et comédie, créant un univers où les maladroits se transforment en moments d'humour et de grâce. "Monsieur Lune" est souvent présenté comme un spectacle tout public, favorisant l'interaction émotionnelle et imaginative avec le public à travers des tableaux dynamiques et expressifs.

Gilles Rémy développe ses œuvres dans divers contextes culturels, notamment en région Occitanie, où ses spectacles sont programmés dans des salles et des événements locaux. Son approche artistique met l'accent sur la performance physique et l'expression non verbale, rendant ses créations accessibles et engageantes pour un large public. Au fil des ans, il a contribué à enrichir l'offre culturelle en proposant des expériences qui mêlent burlesque et poésie, invitant les spectateurs à une réflexion ludique sur le quotidien.